

# 4ª Edição "Água, só há uma!" 2025-2026

Projeto de literacia azul da HIDROVAL



## Descrição

A 4ª edição do concurso de ilustrações da HIDROVAL "Água, só há uma!" convida os alunos da rede Escola Azul a refletirem sobre o tema "A Água e o Clima" através da *arte e criatividade sob a forma de ilustrações*.

Este desafio pretende incentivar mudança de hábitos das nossas comunidades como forma de resiliência face às presentes alterações climáticas. A relação entre a **água** e o **clima** é essencial para compreender os ciclos naturais, os fenómenos extremos e os impactos das alterações climáticas no presente e no futuro do nosso planeta.

Convidámo-vos, assim, a observar como a **água** e o **clima** se influenciam mutuamente — e como podemos proteger os dois.

A HIDROVAL, em parceria com a Escola Azul e o Pavilhão da Água, premiará as melhores duas ilustrações (manual e digital) e promoverá a exposição de todas as ilustrações participantes para sensibilizar a comunidade sobre a este tema.

## Objetivo

Estimular a criatividade e a consciência ambiental dos alunos, levando-os a refletir sobre o **impacto das alterações climáticas na água — e vice-versa** —, valorizando também soluções e boas práticas nas nossas cidades que promovam o equilíbrio climático e a proteção dos recursos hídricos.

## Temáticas das ilustrações:

### 1. Eventos extremos de secas e inundações e impacto nas comunidades locais

- Secas prolongadas e escassez de água
- Cheias e inundações cada vez mais frequentes
- Derretimento de glaciares e subida do nível do mar
- Impactos de tempestades e cheias em zonas urbanas
- Desafios para a agricultura, a indústria e os municípios
- Desigualdades climáticas entre o Norte e o Sul de Portugal
- Conflitos no uso da água entre agricultura, turismo e população em determinadas regiões de Portugal.

## **2. A Água que Modifica o Clima**

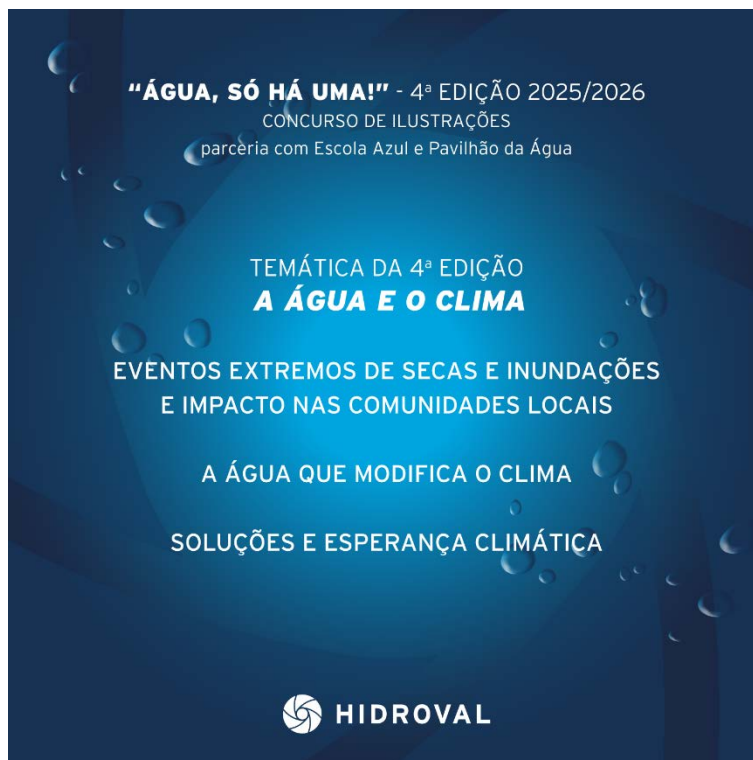
- Oceano como regulador climático global
- Rios voadores e florestas como bombas de água
- Evaporação e formação de nuvens

## **3. Soluções e Esperança Climática**

- Reutilização e poupança de água
- Infraestruturas verdes nas cidades para lidar com as alterações climáticas
- Ações locais com impacto global (ex: reflorestação, hortas escolares)

## **Perguntas-motrizes do desafio**

- Como mudou o clima nos últimos anos na tua região?
- Já houve seca, falta de água ou inundações perto da tua casa ou escola?
- Como podemos usar melhor a água num mundo mais quente?
- Que papel têm os rios, lagos e oceanos no clima?
- Como seria um futuro mais equilibrado entre água e clima?
- A tua cidade/vila/aldeia está preparada para as alterações climáticas?
- Conheces exemplos de cidades verdes emergentes para fazer face às alterações climáticas?



## Regulamento:

O regulamento do concurso de ilustrações "**Água, só há uma!**" pretende cobrir tanto aspetos logísticos como legais, por forma a garantir um processo claro e transparente a todos os participantes.

### 1. Participantes Elegíveis:

O concurso é aberto a todas as escolas da rede Escola Azul, nacionais e internacionais, abrangendo os seguintes níveis de ensino:

- Ensino pré-escolar
- 1º ciclo
- 2º ciclo
- 3º ciclo
- Ensino profissional
- Ensino secundário

## **2. Temáticas das Ilustrações:**

As ilustrações submetidas devem abordar um dos seguintes sub-temas relacionados com o tema “A Água e o Clima”:

1. Eventos extremos de secas e inundações e impacto nas comunidades locais
2. A Água que modifica o clima
3. Soluções e esperança climática

## **3. Submissão das Ilustrações:**

Cada escola pode submeter até 3 ilustrações, elaboradas manual ou digitalmente.

É permitida a utilização de ferramentas com inteligência artificial para a criação das ilustrações.

As ilustrações devem ser enviadas em formato digital (resolução mínima de 300 dpi, tamanho mínimo A4).

- As submissões devem ser feitas através do formulário disponível em

[https://www.hidroval.pt/lp\\_agua-so-ha-uma\\_2026](https://www.hidroval.pt/lp_agua-so-ha-uma_2026), onde deverão constar as

seguintes informações:

- Nome da escola e da turma participante
- Nome do(s) autor(es)
- Localidade
- Sub-tema escolhido
- Título e descrição/legenda da ilustração

Data limite para submissão: **21 de novembro de 2025.**



#### 4. Critérios de Avaliação:

As ilustrações serão avaliadas por um júri composto por membros da Hidroval, Escola Azul e Pavilhão da Água, com base nos seguintes critérios:

1. Criatividade
2. Originalidade
3. Relevância ao tema
4. Qualidade técnica da execução

#### 5. Comunicação dos Resultados:

As 25 melhores ilustrações serão selecionadas para integrar o calendário corporativo de 2026 da Hidroval.

As escolas participantes serão informadas sobre as ilustrações selecionadas durante o mês de dezembro de 2025 e, até janeiro de 2026, um exemplar do calendário de 2026 da HIDROVAL será enviado em formato físico a todas os **professores e alunos participantes** e também divulgado no website e nas redes sociais da HIDROVAL.

## 6. Prémios:

A HIDROVAL premiará as **2 melhores ilustrações** da seguinte forma:

- Melhor ilustração **manual**: Vale de compras em material escolar no valor de **100€**.
- Melhor ilustração **digital**: Vale de compras em material escolar no valor de **100€**.

O estabelecimento de emissão dos vales de compras será definido com base na localidade dos vencedores.

## 7. Exposição Pública:

Todas as ilustrações submetidas serão exibidas numa exposição no Pavilhão da Água, no Porto, no 1º semestre de 2026 (datas a definir).

Todos os alunos e professores participantes terão acesso gratuito ao museu e à exposição.

## 8. Direitos de Utilização e Propriedade Intelectual:

Ao participar no concurso, os autores e as suas escolas aceitam que as ilustrações submetidas possam ser utilizadas pela Hidroval para fins de comunicação e divulgação, no âmbito de atividades relacionadas com a literacia azul e a sensibilização para a sustentabilidade hídrica.

A Hidroval reserva-se o direito de reproduzir as ilustrações em diversos formatos, incluindo digital e impresso, com a finalidade de promover o projeto "Água, só há uma!".

Serão sempre atribuídos os devidos créditos aos autores e à escola afiliada nas situações de uso público das ilustrações.

Os direitos de propriedade intelectual das obras permanecem com os seus autores. A utilização por parte da Hidroval é exclusivamente para fins de comunicação e sensibilização.

#### **9. Consentimento Parental:**

Pelo facto de os participantes serem menores de idade, pressupõe-se a existência de consentimento parental para a participação no concurso, bem como para a eventual utilização das ilustrações em exposições e atividades de divulgação.

#### **10. Restrições de Conteúdo:**

As ilustrações submetidas devem respeitar as normas éticas e morais, não devendo conter conteúdos ofensivos, plagiados ou que possam ser considerados inapropriados ou fora do tema.

#### **11. Condições de Desqualificação:**

A Hidroval reserva-se o direito de desqualificar quaisquer submissões que não cumpram os requisitos estipulados neste regulamento ou que infrinjam direitos de terceiros.

Hidroval, Porto, 15 de outubro de 2025